

## Książki miesiąca – grudzień 2018

---

### Oddział dla Dzieci



*Bajki o misiach z czterech stron świata* / [Aniela Cholewińska-Szkolik] ; ilustrowała Marta Kurczewska. Warszawa : Wydawnictwo Zielona Sowa, copyright 2017. — 140, [5] stron : ilustracje ; 25 cm.

Najmłodszemu miłośnikowi literatury polecam książkę autorstwa Anieli Cholewińskiej-Szkolnik pt. *Bajki o misiach z czterech stron świata*. Miś — nie mylić z groźnym niedźwiedziem — to wyjątkowa maskotka, powiernik dziecięcych tajemnic i pogromca koszmarnych snów. „Dzieci lubią misie, misie lubią dzieci” — w każdym miejscu na ziemi nieodmiennie budzą ciepłe uczucia i błogie skojarzenia, stanowiąc nieodłączny element szczęśliwego dzieciństwa. W książce *Bajki o misiach z czterech stron świata* znajdziemy 15 krótkich opowieści o misiach i ich małych opiekunach zamieszkujących różne zakątki naszej planety. Polska, Norwegia, Kanada, Argentyna, Chiny, Australia, Niemcy, Japonia, Wielka Brytania, Indie, Francja, Rosja, Grecja, a nawet Arktyka — każdy niedźwiadek (Petit, Węgielek, Płatek, Milusia, Promyk, Figiel, Nao, Blue, Wesołek czy Maju Dzi) — ma odmienne zainteresowania i przeżywa inne niesamowite przygody, które, jak to zazwyczaj w bajkach bywa, na szczęście kończą się szczęśliwie. Książkę wzbogacają barwne ilustracje Marty Kurczewskiej, „którym pastele nadają niepowtarzalnego kolorytu, charakteru i ciepła”.

poleca Katarzyna Marchwica

---

### Wypożyczalnia dla Dorosłych



*Tatuażysta z Auschwitz* / Heather Morris ; przełożyła Kaja Gucio. Warszawa : Marginesy, 2018. — 331, [5] stron : fotografie, mapa ; 20 cm.

Książka *Tatuażysta z Auschwitz*, autorstwa Heather Morris to wstrząsająca publikacja oparta na prawdziwych wydarzeniach. Jest rok 1942, II wojna światowa. Dwudziestosześcioletni Lale trafia jako więzień do obozu koncentracyjnego w Auschwitz. Po pewnym czasie zostaje zatrudniony jako tatuażysta, którego zadaniem jest tatuowanie nowo przybyłym więźniom przydzielonych im numerów. Dzięki temu zyskuje większe przywileje niż inni skazańcy — otrzymuje osobne pomieszczenie, dodatkowy przydział jedzenia, swobodnie porusza się na terenie obozu. Jako osoba wrażliwa na ludzkie cierpienie z narażeniem życia zaczyna pomagać współwięźniom, dzieląc się pokarmem i słodyczami czy zdobywając lekarstwa. Pewnego dnia, pośród tłumu więźniów, wzrok przykuwa mu piękna i nieznajoma dziewczyna o imieniu Gita. Dzięki swojej pozycji udaje mu się ją odnaleźć, a ich uczucie wzrasta mimo wszechogarniającego bólu i otaczającej śmierci. Czytając *Tatuażystę z Auschwitz*, odczuwamy rozpacz, ból i cierpienie ofiar Holocaustu. Książka daje jednak nadzieję i udowadnia, jak dużo można znieść w imię miłości. Jak w najstraszniejszym momencie życia, dzięki wewnętrznej sile i niegasnącej chęci przetrwania, można zachować swoje człowieczeństwo.

poleca Marta Karp

---

### Czytelnia Główna



*Świadek* / autorka wstępu Judyta Rosin ; wybór i opracowanie materiałów archiwalnych: Urszula Karasińska, Bartłomiej Kiełtyka. Gorlice : Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Gabryela, 2018. — [80] stron : fotografie ; 21x21 cm.

Katalog zatytułowany *Świadek*, towarzyszący wystawie o takim samym tytule, powstał w ramach projektu „Gorlickie dialogi” realizowanego przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. Stanisława Gabryela w Gorlicach w 2018 roku. „Gorlickie dialogi” to kampania społeczna, która pozwoliła ukazać historię miasta i regionu z perspektywy pojedynczych osób biorących niejednokrotnie udział w wydarzeniach opisywanych na kartach książek.

*Świadek* to opowieść o Gorlicach, to hołd złożony gorlickim świadkom historii, którzy włożyli olbrzymi wkład w tworzenie współczesnego oblicza naszej małej ojczyzny. Katalog powstał na podstawie starannie wyselekcjonowanego materiału źródłowego pozyskanego podczas przeprowadzania wywiadów z lokalnymi świadkami historii — zdjęć historycznych przedstawiających ważne momenty rozgrywające się na ziemi gorlickiej w ostatnim stuleciu. Publikacja zawiera archiwalne fotografie uzupełnione o krótki komentarz merytoryczny opisujący kontekst przedstawianych wydarzeń bądź tekst źródłowy będący osobistym komentarzem świadków historii do opisywanych procesów dziejowych. Dopełnieniem fotografii są wybrane cytaty z wypowiedzi świadków, które podkreślają uchwycony przed laty moment.

Zdjęcia składające się na tę publikację pokazują fragmentaryczną historię ziemi gorlickiej w ostatnim stuleciu, nie pomijając spraw bolesnych, takich jak: utrata wolności, śmierć najbliższych, obóz koncentracyjny, głód czy strata dobytku. Pokazują również specyfikę pogranicza jako tygla kultur, narodowości i religii, przyczyniającej się do definiowania własnej tożsamości. Z pewnością można powiedzieć, że odgrywają nie tylko rolę edukacyjną, lecz także inspirują do podejmowania różnych działań na szczeblu lokalnym, stanowiąc wzór do naśladowania.

Głównym celem wydania katalogu jest nie tylko przybliżenie lokalnej historii, lecz także uhonorowanie wszystkich tych, którzy przeżyli trudny i burzliwy XX wiek oraz podkreślenie, że żyjemy wśród prawdziwych bohaterów, bez których ziemia gorlicka byłaby zupełnie inna. Wydając niniejszą publikację, chcemy podziękować wszystkim tym, którzy powierzyli nam swoje wspomnienia i rodzinne pamiątki, po to, aby zapisać dzieje naszej społeczności w sposób szerszy, a poprzez osobistą perspektywę narracji historycznej bardziej zrozumiałą i bliższą postrzeganiu historii przez pojedynczego człowieka. Mamy nadzieję, że m.in. poprzez ten katalog pamięć o nich i przeplatających się w tle wydarzeniach nie zniknie wraz z nimi.

poleca Judyta Rosin

---

### Filia Biblioteka Naukowo-Techniczna



*Rozporządzenie UE w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i swobodnym przepływem takich danych : komentarz / autorzy Paweł Litwiński (redakcja), Paweł Barta, Maciej Kawecki. Warszawa : Wydawnictwo C. H. Beck, 2018. — XIV, 923, [3] strony ; 20 cm.*

Komentarz ma na celu przedstawienie i wyjaśnienie założeń Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i swobodnym przepływem takich danych oraz najistotniejszych problemów związanych z ochroną danych osobowych. Ponieważ większość autorów komentarza to praktykujący prawnicy, komentarz obejmuje nie tylko ściśle naukową analizę przepisów, lecz także zawiera praktyczne wskazówki ułatwiające rozpoczęcie stosowania przepisów nowego rozporządzenia. Autorzy umieścili również wiele odwołań do praktyki stosowania prawa na gruncie *Ustawy o ochronie danych osobowych*, co ułatwi przejście na nowy stan prawny. Komentarz zainteresuje przede wszystkim praktyków prawa: adwokatów, notariuszy, radców prawnych, prokuratorów, sędziów, a także osoby zobowiązane do stosowania przepisów o ochronie danych osobowych, m.in.: urzędników, inspektorów ochrony danych, specjalistów ds. ochrony danych osobowych (w tym specjalistów ds. ochrony danych osobowych dzieci), specjalistów ds. bezpieczeństwa teleinformatycznego, osoby zajmujące się udostępnianiem informacji publicznej, osoby zapewniające ponowne wykorzystywanie informacji sektora publicznego. Cenne wskazówki znajdują również osoby zajmujące się działalnością

marketingową, kadrową i księgową, informatycy, jak również pracownicy sektora nowych technologii.

poleca Urszula Karasińska