Gorlickie dialogi — wywiad z panem Jerzym Markowiczem

Wszystkim gorlickim górnikom z życzeniami pomyślności dedykujemy wywiad z panem Jerzym Markowiczem dotyczący Gwarków i Karczmy Piwnej w FMWiG Glinik.

„Dolej piwa, Stara Strzecho, strzelmy się kuflami. Choć nad Ropą i w Gorlicach myśmy górnikami".

Jerzy Markowicz

Urodzony 9 kwietnia 1944 roku. W 1967 roku ukończył Akademię Górniczo-Hutniczą w Krakowie. Zatrudniony w FMWiG Glinik od 1 kwietnia 1967 roku do 2004 roku. Dyrektor górniczy II stopnia. Obecnie przebywa na emeryturze.

Zapraszamy do galerii fotografii dostępnej na dole strony.

Wywiad z panem Jerzym Markowiczem przeprowadzony 30 listopada 2018 roku przez Urszulę Karasińską (pracownika MBP w Gorlicach) w Bibliotece Naukowo-Technicznej w Gorlicach.

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra"

Spis treści:

00:00:30 — organizowanie Gwarków w Gorlicach od 1975 roku
00:01:05 — przybycie młodej kadry inżynierskiej do Glinika
00:03:00 — rytuał Gwarków
00:06:50 — Jerzy Majeran śpiewa fragment piosenki rozpoczynającej Gwarki
00:08:05 — pasowanie lisów
00:09:20 — pierwsze Gwarki w Gorlicach — pochód na rynek ze starostą górniczym na siwej kobyle i gośćmi na bryczkach, skok przez skórę na rynku, dalszy ciąg imprezy w Klubie Gwarek
00:13:50 — osoby tworzące Gwarki od samego początku: Tadeusz Lewiński (szef), Antoni Trojan, Józef Bubniak, Leszek Serafin, Zbigniew Nowak, Zbigniew Tkaczyk, Stanisław Karp, Jerzy Muzyka, Wiesław Witek, Grzegorz Niemiec, Zbigniew Warzech, Józef Domasik, Jerzy Markowicz
00:16:35 — struktura Karczmy Piwnej: Wysokie, a w Sprawach Piwnych Nigdy Nieomylne Prezydium oraz Tablica Wyższa i Tablica Niższa; na czele każdej z Tablic kontrapunkt
00:18:00 — kary stosowane wobec niezdyscyplinowanych Gwarków: dyby oraz „zasranie piwne"
00:19:20 — wspomnienie Antoniego Trojana
00:21:30 — hecne prezenty dla kadry kierowniczej
00:23:30 — „Do d… z tym Prezydium"; „Niech żyje nam Prezydium"
00:29:15 — nieoficjalne organizowane Gwarków podczas stanu wojennego
00:30:45 — konkurs piwny i wybór Króla Piwnego
00:34:00 — Jerzy Markowicz 25 razy kontrapunktem (rekord Polski)

00:35:00 — „Karczma dopuszczała wulgaryzmy. Musiało być złośliwie, ale inteligentnie”
00:36:25 —„Można wprawdzie całować lwa w d…, ale ani to przyjemne, ani bezpieczne” — przysłowie dyrektora Kotwicy
00:36:45 — „Mentorem Klubu Gwarek był Zbigniew Tkaczyk. Gwarek tętnił życiem”
00:44:30 — kontrapunkci, starosta piwny
00:47:45 — opowieść o tzw. gwarkowym prezencie dla dyrektora Kotwicy przyznanym przez Komitet Gwarków ds. radia i telewizji, nadaniu imienia Wielkiego Ryczącego Bizona dla dyrektora Zygmunta Wojtasiewicza
00:51:20 — gwarkowe menu
00:52:50 — goście zapraszani z zewnątrz
00:55:35 — Jerzy Markowicz śpiewa przyśpiewkę
00:56:30 — gwarkowe dowcipy — ostre i pieprzne
00:58:25 — „zasranie piwne”
01:00:20 — historia rytuałów górniczych (Staszic wprowadził mundury górnicze)
01:05:00 — ogłaszanie przez prezesa „anarchii piwnej”
01:06:50 — imprezy Gwarków: „moczowi” z nocnikami na brzuchach, „młotowi” (służba porządkowa), gwarkowe ZOMO
01:09:15 — „swetrowcy” na Gwarkach
01:09:50 — mundury górnicze, szpady i kordziki
01:12:30 — „Śpiewy intonował kantor”
01:13:10 — Gwarki jako efekt marketingowy dla FMWiG Glinik
01:13:30 — profesjonalne prowadzenie Karczmy Piwnej przez dr. Artymiuka z Akademii Górniczo-Hutniczej od 2001 roku