

Czytelnicy polecają książki na maj

Sprawdźcie książkowe, majówkowe propozycje naszych Czytelników!

Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom akcji „**Czytelnicy polecają książki na maj**”. Otrzymaliśmy od Was wiele propozycji tytułów (niektóre z nich pojawiały się nawet kilka razy!), które z pewnością będą dla wszystkich ogromną czytelniczą inspiracją. Ze względu na powtarzające się tytuły, prezentujemy najbardziej wyczerpujące recenzje.

Sprawdźmy co warto przeczytać!

[Szepty kamieni: historie z opuszczonej Islandii](#), autorstwa Bereniki Lenard i Piotra Mikołajczaka.

Niezwykłe opowieści z Islandii, nieznane nawet Islandczykom! Książka ma już drugie, poszerzone wydanie.

Książka o Islandii takiej, o jakiej nie piszą przewodniki. Inspirujące teksty, dzięki którym zaczęły się wycieczki śladem opisanych w nich miejsc i historii. Miasteczko Djupavik przetłumaczyło na języki islandzki oraz angielski stosowny rozdział o starej przetwórci ryb i udostępnia tekst turystom. Autorzy "popelnili" jeszcze inne książki. MBP powinna zakupić "NORWAY" P. Mikołajczaka zanim te półdzienniki z emigracji zdobędą prestiżową nagrodę. Ta książka miała swoją promocję w TVN. "Szepty" natomiast mają drugie wydanie, uaktualnione i wzbogacone zgodnie z sugestiami czytelników. Jest też bodajże audiobook. Sama treść mocno wciąga, jest pełna islandzkich "smaczków". A Berenika Lenard pochodzi z Moszczenicy, uczyła się w LO im. S. Wyspiańskiego w Bieczu. Autorzy prowadzą bloga ICE STORY, mieszkają od lat na Islandii. 10% mieszkańców Islandii to Polacy!

[Sługa krwi](#), autorstwa Adama Przechrztę. Jest to pierwsza część cyklu [Materia Secunda](#). Stanowi kontynuację znakomitej serii [Materia Prima](#), w której dalsze losy Olafa Rudnickiego to fascynujące połączenie alchemii, fantastyki i historii alternatywnej.

[No i pogadali : "Szkło Kontaktowe", gdy gasną kamery](#). Autor książki Tomasz Jachimek, wykorzystując wrodzony urok i umiejętność inteligentnego rozśmieszania odbiorcy, rozmawia z ludźmi związanymi z programem, ważnymi postaciami życia kulturalno-społecznego, które mają sporo do powiedzenia nie tylko o kulisach kultowego „Szkła”, lecz także o naszej rzeczywistości.

[Instynkt: o wilkach w polskich lasach](#), autorstwa Anny Maziuk. Jest to opowieść o relacjach człowieka ze zwierzęciem — skomplikowanych, często podyktowanych interesami lub polityką, obciążonych kulturowym balastem.

[Wybaczam Ci](#), autorstwa Remigiusza Mroza. Jest to połączenie thrillera i powieści sensacyjnej, z silnie zarysowanym wątkiem kryminalnym.

[Mów mi Win](#). Jest to powieść Harlana Cobena, w której głównym bohaterem jest Win, czyli Windsor Horne Lockwood III — milioner i awanturnik, a także najlepszy kumpel Myrona Bolitara.

[Internat](#), autorstwa Serhija Żadana.

Komitet Nauk o Literaturze Polskiej Akademii Nauk zgłaszając kandydaturę Żadana do literackiej Nagrody Nobla w uzasadnieniu napisał tak: „Podjęliśmy też uchwałę o wysunięciu kandydatury Serhija Żadana do literackiej Nagrody Nobla. Żadan – jeden z najwybitniejszych poetów Ukrainy i znakomity prozaik, tłumaczony i nagradzany na świecie – jest w naszej opinii pisarzem noblowskiej miary. Jego głos jako poety pozostaje od lat szczególnie ważny dla Ukraińców. Wolna Ukraina w znacznej mierze mówi i myśli słowami Żadana, uważnie ich słucha. Dzisiaj poeta jest w swoim Charkowie. I walczy.” "Internat" jest boleśnie aktualny. Nie ma tu ani jednego zbędnego słowa. Groza wojny

malowana jest przy pomocy bieli, czerni i szarości, gdzieniegdzie tylko rozrywanych żółcią i czerwienią. Czuć zimę, czuć strach, czuć oddech śmierci. Poraża i nie pozwala uciec.