

Miasto popiołów — Cassandra Clare

Książki z nurtu urban fantasy nie należą do ulubionych lektur naszego Dyskusyjnego Klubu Książki. Zdarza nam się jednak o nich podyskutować. Cassandra Clare jest autorką rozslawionej serii Dary Anioła, dlatego postanowiliśmy zmierzyć się z jej twórczością. Pod lupę wzięliśmy *Miasto popiołów*. Pierwsza myśl, jaka się zrodziła po przeczytaniu lektury była taka: ale to już było... Wampiry, wilkołaki, demony, młodzi bohaterowie, którzy muszą uratować świat przed złowrogim szaleńcem, skomplikowana miłość — ten schemat powiela już wielu autorów literatury fantasy. Główna bohaterka powieści, Clary Fray, żyje jednocześnie w dwóch światach. Od momentu, kiedy zaczyna widzieć mieszkańców Podziemnego Świata jej życie diametralnie się zmienia. Clary jest Nocnym Łowcą, razem ze swoimi przyjaciółmi Jace'm, Simonem, Izabelle i Alekiem toczą ciągłe walki z siłami zła. Sceny batalistyczne są tutaj przerażające i bardzo realistyczne. Wrogiem numer jeden jest Valentine (prawdopodobnie ojciec Clare i Jace'a), który planuje przejąć władzę nad światem. Clare i Jace muszą mu się przeciwstawić. Jak się zakończy kolejna, krwawa bitwa między Nocnymi Łowcami a wojskiem Valentina? Tego nie powiemy. Zdradzimy natomiast, że to nie koniec historii Clary i Jace'a. Czy warto sięgnąć po tę książkę? Naszym zdaniem tak. Ciekawy wątek romansowy, mroczny klimat, dynamiczna, pełna zwrotów akcji fabuła oraz niezwykle opisy walk sprawiają, że miłośnicy literatury fantasy z pewnością będą usatysfakcjonowani.

