

Bibliotekarze polecają książki na wakacje



LIPIEC I SIERPIEŃ

Joanna Kalisz-Dziki zachęca do lektury [Polskiego zielnika kulinarnego](#), autorstwa — Barbary i Adama Podgórskich. Dzielą się oni z czytelnikiem przepisami kulinarnymi, bazującymi na otaczających nas roślinach i ziołach, których walorów odżywczych na co dzień sobie nie uświadamiamy.

Z kolei na leniwe, wakacyjne popołudnia poleca książkę [Herbata: 100 przepisów](#), która jest niezastąpionym źródłem zarówno tradycyjnych, klasycznych, jak i nowych, oryginalnych przepisów na herbatę — nie tylko tę gorącą.

Beata Mituś rekomenduje książkę pt. [Pas startowy](#), autorstwa Katarzyny Ryrych. Jest to publikacja, która zacieka nie tylko nastoletnich Czytelników ale również ich rodziców.

Anna Nigborowicz poleca młodszym Czytelnikom książkę pt. [Złoty pociąg i inne największe zagadki historii sztuki w Polsce](#), autorstwa Łucji Malec-Kornajew. Jest to niezwykła publikacja, której główną bohaterką jest Fishka — najsłynniejsza detektywka tajemnic sztuki w Polsce.

Marta Karp poleca powieść pt. [Pokrewne dusze](#), autorstwa Lesley Lokko. Jest to historia poruszająca niezwykle trudne tematy, jednocześnie opowiada o niezwyklej przyjaźni.

Jolanta Stawiarska poleca publikację pt. [Koneserzy kolejnego dnia](#). Książka jest zapisem rozmowy Artura Andrusa z Alicją Majewską i Włodzimierzem Korczem.

Gabriela Walus poleca książkę [Czarna torebka](#), autorstwa Agaty Tuszyńskiej. Jest to osobista opowieść o odkrywaniu żydowskiej babki Deli, swojej tożsamości i poznawaniu jej wojennych losów.

W czasie wakacji zachęca również do odkrywania Rumunii z reportażem pt. [Rumunia: albastru, ciorba i wino](#), w którym autorka Agnieszka Krawczyk snuje opowieści o rumuńskich tradycjach i współczesności, mierzy się ze stereotypami i zabawia anegdotą.

Agnieszka Labut-Biel poleca reportaż pt. [Nie jestem twoim Polakiem: reportaż z Norwegii](#), autorstwa Ewy Sapieżyńskiej. Jest to opowieść o Polakach, największej mniejszości narodowej w Norwegii, która rzadko jednak dochodzi do słowa w debacie publicznej w tym kraju.

Tomasz Hryc poleca książkę pt. [Słuchaj!: sztuka skutecznej komunikacji](#), autorstwa Dale'a Carnegiego. Jest to niezwykle poradnik, który ułatwia stawanie się coraz lepszym słuchaczem i pokazuje jak tworzyć skuteczniejszą komunikację.

Agnieszka Hebda rekomenduje książkę pt. [Dwory Małopolski w fotografii archiwalnej](#), autorstwa Marzanny Raińskiej. Są to dzieje ponad 180 dworów, opowiedziane nie tylko słowami i wspomnieniami ich niegdysiejszych mieszkańców, lecz głównie starymi fotografiami, zachowanymi w rodzinnych albumach, w muzealnych archiwach, a także przedwojennych wydawnictwach i czasopismach.

Grażyna Zastępa poleca reportaż pt. [Na oczach wszystkich: historia przypadku polskiego Fritzla](#), autorstwa

Katarzyny Włodkowskiej.

Na ciepłe, letnie wieczory poleca poruszającą powieść o zbrodni i pragnieniu wolności pt. [Oliva Denaro](#), autorstwa Violi Ardone.

Natalia Karasińska poleca książkę pt. [Biblia motocyklisty](#). Publikacja zawiera cały Nowy Testament, a także niesamowite historie z życia motocyklistów, którzy osobiście przekonali się, że Bóg jest tak samo realny jak paliwo i motocykle.

W wakacje zachęca także do pasjonującej i sentymentalnej podróży w świat sztuki i polskiej historii z książką pt. [Dziewczyna i uczony](#), autorstwa Gerdiena Verschoora.

Katarzyna Marchwica rekomenduje książkę pt. [Sługa cesarstwa](#), autorstwa Adama Przechrztzy. Jest to ostatnia część znakomitej i wciągającej trylogii [Materia Secunda](#).

Beata Sajdera poleca książkę pt. [Szczeniak: jak labrador ocalił chłopca z ADHD](#), której autorem jest Liam Creed. Jest to niezwykła niezwykle przyjaźni i przeobraził życie nastolatka, u którego zdiagnozowano ADHD.

Barbara Szczepanik poleca reportaż pt. [Łowcy skór: tajemnice zbrodni w łódzkim pogotowiu](#), autorstwa Tomasza Patory. Młodszym Czytelnikom poleca zaś książkę pt. [Geniusz](#), autorstwa Andrzeja Maleszki.