

Żydzi w Bieczu — spotkanie autorskie z Krzysztofem Przybyłowiczem — relacja

W piątek, 25 października 2024 roku w sali Pod Sową Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gorlicach odbyło się spotkanie autorskie z Krzysztofem Przybyłowiczem, które poprowadził Jacek Lech — literaturoznawca, animator kultury, bloger książkowy, pracownik biblioteki w Bieczu.

W trakcie wydarzenia Krzysztof Przybyłowicz opowiedział o historii i kulturze społeczności żydowskiej zamieszkującej niegdyś Biecz. Skąd przybyła? Ilu liczyła członków? Jak wyglądały relacje polsko-żydowskie przed II wojną światową? Autor przybliżył słuchaczom jej losy, w tym przebieg okupacji hitlerowskiej w Bieczu. Opowiedział też szczegółowo ilu Żydów przetrwało zagładę i wróciło do rodzinnego miasta po wojnie, co dzieje się z potomkami rodzin pochodzących z Bieczu, a także historię prawną bieckich kamienic i odzyskiwania ich z dekretu dziedzictwa. Każda kamienica żydowska w Bieczu posiada swoją historię. Przykładem może być chociażby dom Becza.

Ciekawym punktem spotkania był opis żmudnej pracy autora, procesu wyszukiwania informacji, ich weryfikacji oraz badania wiarygodności. Wiadomości dotyczące bieckiej społeczności żydowskiej autor zdobywał głównie w archiwach państwowych oraz rozmawiając z ludźmi: Polakami, pamiętającymi czasy wojny, jak też Żydami, chociażby z *Izaakiem Götzem*. Jednak relacje ludzi nie zawsze są wiarygodne, bywają tendencyjne, zmyślane, niektóre fakty zostają przemilczane bądź zapomniane. Dlatego — jak podkreślał autor — badacz powinien szukać, weryfikować, wysłuchać świadectw wielu ludzi, ponieważ każdy człowiek opowiada ze swojej perspektywy. Autor podkreślił, że jego zdaniem prawdziwą historię tworzą ludzie, a zatem chodzi o to, aby jej nie odczłowieczać, ale poznawać poprzez losy i relacje konkretnych osób. Ponieważ historię tworzą poszczególne jednostki, a dopiero zbiór jednostek (społeczności) tworzy historię ogólną.

Spotkanie autorskie „Żydzi w Bieczu” organizowane jest w ramach projektu „Więzi polsko-żydowskie w Galicji — literacko-edukacyjne spotkania z historią.” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury — państwowego funduszu celowego.

