

Gra miejska „Śledztwo doskonałe...” w MBP Gorlice – relacja

„Śledztwo to nieokreślona liczba teorii, z czego słuszna jest tylko jedna, choć pod uwagę trzeba brać każdą”.
(Bartłomiej Kowaliński, *Twarz bestii*)

Młodość, energia, wielkie emocje — te „żywioty” towarzyszyły nam w ubiegły czwartek, 7 listopada, w trakcie realizacji gry miejskiej, w której uczestniczyła młodzież z klasy drugiej I Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kromera w Gorlicach. Spotkanie było zwieńczeniem projektu pn. „Śledztwo doskonałe... w Bibliotece - spotkania z mistrzami kryminału” realizowanego w 2024 roku przez MBP w Gorlicach. Gra jest rezultatem wrześniowych warsztatów, dla których lejtmotywnym były zarówno wątki detektywistyczno-kryminalne, jak i historia gorlickiego przemysłu naftowego. Oba wydarzenia poprowadził Karol Baranowski.

„W Gorlicach, miasteczku naftowym, zaczęły dziać się dziwne rzeczy. W tajemniczych okolicznościach z biblioteki znikają książki, które opisują sposoby oczyszczania ropy. Bez tych książek przyszłość przemysłu naftowego jest zagrożona, a miasteczko może popaść w chaos! Grupa śmiałków — gracze — ma za zadanie odkryć, kto stoi za tymi kradzieżami. Muszą odwiedzić dziesięć punktów, gdzie wykonując zadania, zbiorą fragmenty plakatu przedstawiającego prawdziwego złodzieja książek”.

I tak oto, za sprawą tej intrygującej rozgrywki, w bibliotecznej przestrzeni pojawiły się m. in. biuro Szeryfa, stacja kolejowa, saloon, strzelnica, sklep kolonialny, stara biblioteka, a nawet... szyb naftowy! W tych oryginalnych miejscach, uczestnicy z niezwykłą precyzją przeprowadzali śledztwo — mierzyli się z zagadkami i łamali szyfry. Przydały im się umiejętności analityczne — logicznego i kreatywnego myślenia, współpracy w zespole oraz fizyczne — musieli wykazać się sprawnością i koordynacją ruchową. Młodzież śmiało eksplorowała biblioteczne zakamarki, które na co dzień są niedostępne dla czytelników. W realizacji tej gry, tak jak i w prawdziwym śledztwie, każdy szczegół był ważny — bo jak pisała mistrzyni kryminału — „Biada detektywowi, który powie: Tak wygląda prosta droga do zamętu, bo, mon ami, wszystko się liczy”. (Agatha Christie, *Tajemnicza historia w Styles*).

Efektorem naszych wspólnych działań jest nowa, gorlicka gra miejska, którą z pewnością jeszcze nie raz wykorzystamy. Dziękujemy licealistom za aktywny udział i zaangażowanie, jednocześnie gratulujemy sprytu. Dzięki Waszej wytrwałości biblioteczne śledztwo zakończyło się rozwiązaniem zagadki. Dziękujemy Karolowi Baranowskiemu za pomysł i brawurową realizację tego przedsięwzięcia.

Gra miejska „Śledztwo doskonałe... w Bibliotece” zorganizowana została w ramach projektu „Śledztwo doskonałe... w Bibliotece — spotkania z mistrzami kryminału” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - państwowego funduszu celowego.



