

Żywa historia Gorlic — wywiad z panem Józefem Podsadowskim

Wywiad dotyczący dzieciństwa w Borysławiu, repatriacji „z Polski do Polski”, nauki w szkołach (od Państwowego Gimnazjum Przemysłowego Fabryki Maszyn i Narzędzi Wiertniczych w Gliniku do studiów zaocznych w Gorlicach — filia Akademii Górniczo-Hutniczej).

Józef Podsadowski

Urodził się 2 lutego 1931 roku w Borysławiu. Od 1946 roku pracował w Fabryce Maszyn — początkowo jako uczeń, potem ślusarz i tokarz. W 1950 roku ukończył Państwowe Gimnazjum Przemysłowe Fabryki Maszyn i Narzędzi Wiertniczych w Gliniku, następnie Technikum Mechanizacji Górnictwa w Rybniku.

W latach 1961–1966 ukończył Wydział Mechaniczny Politechniki Krakowskiej oraz dwuletnie studium podyplomowe w zakresie wiertnictwa na Akademii Górniczo-Hutniczej — w punktach konsultacyjnych w Gorlicach.

Racjonalizator i wynalazca pięciu patentów, działacz Naczelnej Organizacji Technicznej oraz od 1952 roku Polskiego Związku Wędkarskiego.

Wywiad z Panem Józefem Podsadowskim przeprowadzony 30 marca 2017 roku przez Urszulę Karasińską (pracownicę MBP w Gorlicach) w jego mieszkaniu w Gorlicach.

Spis treści:

[00:00:24](#) — Borysław — miejsce urodzenia

[00:00:38](#) — repatriacja z Polski do Polski; zamieszkanie w Gorlicach (1945 r.)

[00:03:35](#) — krótka opowieść o losach brata (2 Armia Wojska Polskiego)

[00:05:20](#) — opowieść o Gorlicach

[00:07:40](#) — zatrudnienie w Fabryce Maszyn, oddział Buciarnia (w wieku 15 lat)

[00:08:15](#) — otwarcie w Gliniku Państwowego Gimnazjum Przemysłowego Fabryki Maszyn i Narzędzi Wiertniczych

[00:09:50](#) — siedziba szkoły w Gliniku — opis nauczania: teoria i praktyka, kadra nauczycielska, m.in. dyrektor Aleksander Mordawski

[00:11:00](#) — tzw. godzina dobrego wychowania dyrektora Mordawskiego

[00:13:15](#) — tzw. mała matura

[00:13:20](#) — wysłanie 10 najlepszych uczniów do Państwowego Liceum Przemysłu Węglowego Nr 2 w Rybniku

[00:13:55](#) — opis internatu i stołówki w Gliniku przy Państwowym Gimnazjum Przemysłowym Fabryki Maszyn i Narzędzi Wiertniczych

[00:15:05](#) — nauczyciele: „Mamuśka” — pani Batory; wykładowca z Politechniki Lwowskiej — pan Skala; matematyk — inż. Back; anglista — Stefan Łebki

[00:17:35](#) — opis nauki w Rybniku (nauka finansowana przez Ministerstwo Górnictwa i Energetyki)

[00:19:10](#) — zdobycie nakazu pracy w Gliniku po ukończeniu technikum; praca na różnych stanowiskach; tzw. dobra szkoła

[00:20:08](#) — utworzenie w Gliniku filii Politechniki Krakowskiej oraz podjęcie studiów zaocznych na Wydziale Mechanicznym PK (1961 r.)

[00:25:30](#) — ukończenie dwuletniego studium w zakresie wiertnictwa na Akademii Górniczo-Hutniczej w gorlickim punkcie konsultacyjnym przy Fabryce Maszyn

[00:27:10](#) — opis stanowisk zajmowanych w Fabryce Maszyn (od podmistrza do kustosa sali tradycji)

[00:29:50](#) — sala historii Fabryki Maszyn została otwarta podczas kadencji dyrektora Kotwicy — pierwszy kustosz Kazimierz Zięba

[00:31:30](#) — Mac Garvey — wspomnienie

00:33:05 — rozwój Fabryki Maszyn za czasów dyrektora Kotwicy

00:33:15 — produkcja samochodów osobowych (karoseria drewniana) przed II wojną światową

00:36:40 — główny specjalista do spraw ochrony środowiska (pierwsze wykonanie tła zanieczyszczeń powietrza Gorlic w 1978 r.); stan powietrza

00:39:07 — opis drogi z Gorlic do Glinika w latach 1946-1950

00:40:30 — zainteresowania przyrodnicze; pierwszym przewodnikiem ksiądz w Drohobyczu; opis dzieciństwa

00:41:50 — początek wędkowania — wędka подарowana przez oficera niemieckiego mówiącego po polsku

00:44:40 — opis dzielnicy Borysławia (Bania Kotowska), 50 tys. mieszkańców

00:46:35 — Łemkowie, Bojkowie, Rusnacy, Huculi — opis cerkwi i zwyczajów

00:49:21 — kolęda zaśpiewana w języku ukraińskim

00:50:21 — „zostałem wychowany w różnym środowisku” — tolerancja

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Gabryela w Gorlicach oraz osoby udzielające wywiadów i udostępniające materiały opublikowane na www.mbpgorlice.info oraz innych stronach internetowych biblioteki, w tym stronach mediów społecznościowych MBP w Gorlicach, zastrzegają sobie pełnię praw autorskich do dalszego wykorzystania treści udostępnionych w sekcji *Świadkowie lokalnej historii*. Wyklucza się wykorzystanie opublikowanych materiałów przez osoby trzecie bez wcześniejszego uzyskania zezwolenia. Wszystkie prawa zastrzeżone ©.