2020



GRUDZIEŃ

(książki dostępne w czytelni online IBUK Libra — aby otrzymać darmowy kod wystarczy, że napiszesz e-mail na adres promocja@mbpgorlice.info, więcej szczegółów tutaj)

Joanna Kalisz-Dziki proponuje książkę pt. „Minimalizm. Krótki przewodnik po minimaliźmie", w której autorka — Natalia Coleman, wyjaśnia główne zasady minimalizmu, filozofii pomocnej w realizowaniu swoich pasji i marzeń oraz w nauce bycia szczęśliwym i życia „tu i teraz".

Beata Mituś poleca publikację „Zdolne dziecko. Zabawy kreatywne. 0-6 lat", autorstwa Joanny Paruszewskiej. Książka stanowi źródło rozmaitych propozycji zabaw, rozwijających kreatywność u najmłodszych.

Katarzyna Marchwica proponuje książkę „Ćwiczymy trudne głoski. Opowiadania logopedyczne", autorstwa Katarzyny Michalec. Jest to zbiór kilkunastu opowiadań logopedycznych dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

Ewa Bochenek zachęca do lektury pt. „Siła nawyku: Dlaczego robimy to, co robimy i jak można to zmienić w życiu i biznesie", w której autor Charles Duhigg dogłębnie bada mechanizm tworzenia i zmiany nawyków.

Jolanta Stawiarska poleca książkę pt. „Agatha Christie i jedenaście zaginionych dni". Jej autor — Jared Cade analizuje fakty z życia bohaterki, w celu wyjaśnienia jej tajemniczego zniknięcia, do którego doszło końcem 1926 roku. Publikacja to doskonała propozycja na grudniowe wieczory.

Bożena Dykla poleca książkę „1945 Wojna i pokój", autorstwa Magdaleny Grzebałkowskiej. Publikacja w formie reportażu opisuje wydarzenia na ziemiach polskich w 1945 roku, bezpośrednio po zakończeniu działań wojennych.

Ewa Tempińska rekomenduje reportaż pt. „Wybrałem Pol(s)kę. Imigranci w PRL" autorstwa Przemysława Semczuka. Publikacja stanowi zbiór opowieści o bohaterach, którzy z wyboru osiedlili się w komunistycznej Polsce.

Marta Karp poleca lekturę „Wege: Dieta roślinna w praktyce", autorstwa Danuty Gajewskiej i Iwony Kibil. Książka jest adresowana zarówno do specjalistów żywienia jak i do osób zainteresowanych dietą roślinną.

Natalia Karasińska zachęca do lektury pt. „Przedsiębiorstwa w obliczu wyzwań XXI wieku: Modele biznesowe, finansowanie, innowacje", autorstwa Małgorzaty Porady-Rochoń, Małgorzaty Brojak-Trzaskowskiej, Dominiki Kordeli i Moniki Tomczyk. Jest to wielowątkowe studium funkcjonowania przedsiębiorstwa w warunkach współczesnej gospodarki.



LISTOPAD

Joanna Kalisz-Dziki poleca publikację pt. **Tischner: biografia**, autorstwa Wojciecha Bonowicza. Jest to pasjonujący reportaż biograficzny opowiadający o życiu i kształtowaniu się wybitnego filozofa oraz o niespodziewanych świadkach i o zaskakujących miejscach związanych z bohaterem.

Małgorzata Kliś proponuje najmłodszym czytelnikom książkę pt. **Jano i Wito na wsi**, autorstwa Wioli Wołoszyn i Przemka Liputa. Jest to kolejna publikacja w serii książek, zawierających drobne elementy sensoryczne, wspierające rozwój mowy.

Natalia Karasińska zachęca do zagłębienia się w lekturze pt. **Internet również dla seniora**, autorstwa Jakuba Hewiga, Karola Zwierzchowskiego i Marka Smyczka, a pod redakcją Łukasza Sobiecha. Książka jest adresowana do osób, które chciałyby poznać nowe, dotąd nieznane możliwości współczesnej sieci.

Tomasz Hryc poleca **Antropogeniczne zmiany środowiska przyrodniczego Ziemi**, autorstwa Jana Wójcika. Publikacja to syntetyczne ujęcie problemów związanych z wpływem naszej działalności na środowisko przyrodnicze Ziemi w ujęciu przestrzennym — lokalnym i globalnym oraz czasowym — trwałym i przejściowym.

Ewa Tempińska proponuje książkę autorstwa Wojciecha Fuska i Jerzego Porębskiego, pt. **Lekarze w górach : bohaterowie drugiego planu**. Autorzy rozmawiają ze wspinaczami i z samymi lekarzami, sięgają do historii, by pokazać jak rozwijało się ratownictwo oraz medycyna górska.

Marta Karp zachęca do lektury pt. **Czas wolny w PRL**, autorstwa Wojciecha Przylipiaka. Jest to pełen anegdot reportaż o wolnych chwilach obywateli Polskiej Rzeczpospolitej Ludowej.

Barbara Zawiślak rekomenduje drugie wydanie książki **Kuna za kaloryferem**, autorstwa dziennikarza i przyrodnika Adama Wajraka oraz biolożki Nurii Selvy Fernandez. Dowcipna i pełna ciepła opowieść o ratowaniu zwierząt to idealna propozycja na listopadowe wieczory.

Agnieszka Warchoł poleca poradnik pt. **Sekrety mistrza fotografii cyfrowej: najlepsze wskazówki**, autorstwa Scotta Kelby'ego. Autor zawarł w nim najlepsze porady, wybrane ze wszystkich pięciu tomów serii „Sekrety mistrza fotografii cyfrowej". Książka adresowana jest do wszystkich, którzy pragną tworzyć niezwykłe fotografie, wzbudzające emocje i przykuwające uwagę widza.

Wypożyczalnia dla Dorosłych w listopadzie zachęca do lektury książek z działu **Historia Polski**.



PAŹDZIERNIK

Beata Mituś zachęca młodych czytelników do lektury **Kalinka na fali : życie to przygoda!** autorstwa Kaliny Jakubczak, w której główna bohaterka — podróżniczka Kalinka, zaprasza na pokład i opowiada o swoim barwnym żeglarskim życiu.

Jolanta Stawiarska poleca lekturę z dreszczykiem **Zamknij drzwi**, kolejny znakomity thriller psychologiczny autorstwa Rachel Abbott.

Agnieszka Hebda zachęca do zagłębienia się w lekturze publikacji Anny Wilk pt. **Łemkowie : między integracją a rozproszeniem (1918-1989)**. Jest to książka, w której autorka przygląda się dziejom politycznym ludności łemkowskiej. Przedstawia historię społeczności łemkowskiej na Łemkowszczyźnie na tle procesu wyodrębniania jedności grupowej.

Ewa Tempińska proponuje reportaż pt. **Łódź : miasto po przejściach**. O Łodzi opowiada reporterski duet: Wojciech Górecki i Bartosz Józefiak. Jest to książka eksperyment — rozciągnięta na trzy dekady reporterska panorama miasta.

Bożena Dykla zaprasza miłośniczki i miłośników książek o miłości do przeczytania pozycji **Jeszcze będzie przepięknie**, trzeciej części z serii „Miłosnej”, autorstwa Agnieszki Olejnik.

Marta Karp proponuje przejmującą lekturę **Na sygnale : z życia ratownika medycznego**, w której autorka — Lysa Walder opowiada o codzienności w zawodzie ratowniczki medycznej. Książka na faktach!

Natalia Karasińska poleca **Technologie i procesy ochrony powietrza**, autorstwa Grzegorza Wielgosińskiego i Romana Zarzyckiego. Publikacja dedykowana wszystkim tym, którym bliska jest tematyka ochrony środowiska, ograniczania skażenia powietrza oraz zrównoważonego rozwoju naszego kraju i Europy.

Wypożyczalnia dla Dorosłych w październiku (na coraz dłuższe jesienne wieczory) zachęca do lektury publikacji z działu **Szkice i Eseje!**



WRZESIEŃ

Joanna Kalisz-Dziki poleca **Przewiew : 12 historii otwartych**, pracę zbiorową, w której dwunastu liderów prezentuje dwanaście niepowtarzalnych i wyjątkowych reportaży.

Jolanta Stawiarska zaprasza do przeczytania książki **Donikąd : podróże na skraj Rosji**. Jest to pasjonująca opowieść Michała Milczarka o wyprawach na końce świata: Kamczatkę, Kołymę, do Workuty, Ewenkii, Norylska.

Anna Nigborowicz proponuje najmłodszym czytelnikom **Jesień Toli**, autorstwa Anny Włodarkiewicz, lekturę idealną na czas kolorowej jesień**.**

Marta Karp zachęca miłośników literatury sensacyjnej i kryminalnej do przeczytania książki **Więzy krwi** , kontynuacji bestsellerowej serii autorstwa Hanny Greń.

Natalia Karasińska poleca osobom ciekawym świata książkę z cyklu *Laboratorium w Szufladzie* pt. **Chemia**, autorstwa Angeliki Gumkowskiej. Czytelnicy odnajdą w niej inspiracje do prowadzenia własnych doświadczeń i eksperymentów. W zbiorach Filii Naukowo-Technicznej dostępne są inne tytuły z tej serii:**Elektrotechnika, elektronika, miernictwo**, **Fizyka**, **Matematyka**.

Ponadto zachęcamy do skorzystania z **Laboratorium w szufladzie. Anatomia człowieka** oraz **Laboratorium w szufladzie. Zoologia** bez wychodzenia z domu, za pośrednictwem wirtualnej czytelni IBUK Libra.

Ewa Bochenek zachęca do przeczytania publikacji naukowej **Psychodietetyka**, pod redakcją Anny Brytek-Matery. Lektura obowiązkowa dla osób zainteresowanych zdrowym odżywianiem.

Wypożyczalnia dla Dorosłych na wrzesień poleca książki z działu **Sztuka.**



LIPIEC i SIERPIEŃ

Joanna Kalisz-Dziki dla dzieci poleca ***Najwyższą na świecie wieżę z książek***, autorstwa hiszpańskiej pisarki i ilustratorki Rocio Bonilla. Dla dorosłych rekomenduje zapierającą dech w piersiach opowieść o krainie lodu — ***Arktyczne marzenia. Wyobraźnia i pragnienia w krajobrazie Północy***, napisaną przez Barry'ego Lopeza.

Barbara Zawiślak zachęca miłośników letnich podróży jednośladem do przeczytania książki ***Rowerem wzdłuż wybrzeża Bałtyku***, pod redakcją Piotra Pahla.

Agnieszka Labut-Biel poleca kolejny równie tajemniczy, co wciągający kryminał Wojciecha Chmielarza pt. ***Wyrwa***.

Beata Mituś, najmłodszym czytelnikom proponuje idealną lekturę na wakacje — ***Mazurscy w podróży***, napisaną przez Agnieszkę Stelmaszyk.

Anna Nigborowicz zaprasza do pełnych humoru ***Zwariowanych opowieści*** belgijskiej autorki Anne Duguël, występującej pod pseudonimem Gudule.

Ewa Bochenek, proponuje dwie książki pozwalające spojrzeć inaczej na historię, zarówno tę lokalną, jak i globalną

— ***Co można zabrać w ciągu godziny. Wspomnienia mieszkańców Krynicy i okolic*** w opracowaniu Józefa Bogacza i ***Zakazana historia ludzkości*** w wyborze J. Douglasa Kenyona.

Grażyna Zastępa poleca dwa tytuły — brawurowy portret norweskiego kolaboranta z czasów okupacji hitlerowskiej, skreślony przez Simona Strangera w książce ***Leksykon światła i mroku*** oraz humorystyczną wycieczkę na zieloną wyspę opisaną przez Marcina Szulca w tomie ***Irlandia albo frytki z octem***.

Katarzyna Marchwica zaprasza do zagłębienia się w fabułę mrocznego thriller Jędrzeja Pasierskiego — ***Czerwony świt***.

Bożena Dykla zachęca do sięgnięcia po czwarty tom przygód Vianne Rocher, spisanych przez Joanne Harris w książce ***Złodziejka truskawek***.

Bartłomiej Kiełtyka, proponuje lekturę alternatywnej historii Polski i Europy wykreowaną w dwóch książkach Jacka Dukaja — ***Xavras Wyżryn i inne fikcje narodowe*** oraz w tomie ***Inne pieśni***.

Natalia Karasińska, planującym wakacyjny remont, poleca książkę ***Technologia robót wykończeniowych***, autorstwa Anny Kaczkowskiej.

Marta Karp, zachęca do sięgnięcia po trzymającą w napięciu powieść obyczajową Kristin Hannah — ***Nocna droga***.

Wypożyczalnia dla Dorosłych na lipiec i sierpień poleca książki z działów ***Geografia Europy i Afryki*** oraz ***Etnografia***.

Zachęcamy również do dalszego korzystania z czytelni online IBUK Libra, do której dostęp możecie uzyskać kontaktując się z nami i odbierając darmowy kod. Więcej informacji o tym, jak to zrobić znajdziecie **TUTAJ**.



CZERWIEC

Jolanta Stawiarska zaprasza do przeczytania dwóch książek: ***Dziewczyny ocalałe. Kobiety, które przetrwały Holocaust*** Anny Herbich oraz thrillera ***Bezwład***, którego autorką jest Jessica Barry.

Anna Nigborowicz, najmłodszym czytelnikom poleca wzruszający picturebook ***Małe sówki*** autorstwa Martina Waddella.

Tomasz Hryc, wszystkim zainteresowanym lokalną historią proponuje lekturę książki Romana Frodymy ***Cmentarze wojenne z I wojny światowej. Gawęda przewodnicka. Gorlice — Pilzno — Łużna***.

Grażyna Zastępa w tym miesiącu poleca dwie książki: ***Odłóż tę książkę i zrób coś dobrego*** Małgorzaty Chmielewskiej oraz ***Chciwość. Na co byłoby cię stać?*** Marca Elsberga.

Bożena Dykla również rekomenduje do lektury dwa tytuły: ***Masz wiadomość*** autorstwa Agaty Przybyłek oraz ***Malinowa trufla*** Iwony J. Walczak.

Bartłomiej Kiełtyka, zachęca do lektury autorskiej wizji Europy nakreślonej przez Jurija Andruchowycza w książce ***Diabeł tkwi w serze***.

Natalia Karasińska, poleca książkę ***Historia górnictwa. Technika, mechanizacja, elektryfikacja***, autorstwa Stefana Gierlotki.

Wypożyczalnia dla Dorosłych na czerwiec poleca książki z działu *Poezja*.

Zachęcamy również do dalszego korzystania z czytelni online IBUK Libra, do której dostęp możecie uzyskać kontaktując się z nami i odbierając darmowy kod. Więcej informacji o tym, jak to zrobić znajdziecie **TUTAJ**.



MARZEC

Joanna Kalisz-Dziki poleca książkę ***Krótka historia jednego zdjęcia***, w której Jakub Kuza przedstawia nieznane historie znanych fotografii.

Agnieszka Labut-Biel zachęca do przeczytania książki Romana Warszewskiego ***Dzikowska. Pierwsza biografia legendarnej podróżniczki***, przybliżającej życiorys tej niezwykłej kobiety.

Katarzyna Marchwica, młodym pasjonatom programowania poleca książkę ***Róża, a co chcesz wiedzieć? Komiks edukacyjny o technologiach dla dzieci***, autorstwa Artura Kurasińskiego, Nikoli Kucharskiej, Radosława Kuleszy, Sebastiana Langi, Dawida Leśniakiewicza i Piotra Pełki.

Beata Mituś poleca ***Dziennik łowcy przygód. Madagaskar. Klątwa pasiastego lemura***, autorstwa Szymona Radzimierskiego — kochającego wyprawy i wyzwania nastolatka.

Tomasz Hryc, wszystkim zainteresowanym historią służb mundurowych w regionie, rekomenduje album ***Komenda Powiatowa Policji w Gorlicach. 100 lat Policji Państwowej***, pod redakcją Krzysztofa Tybora, Doroty Tokarz, Grzegorza Szczepanka, Piotra Wolskiego-Zielińskiego i Adama Wojny.

Grażyna Zastępa zachęca do sięgnięcia po książkę odkrywającą fakty o największej katastrofie nuklearnej w dziejach ludzkości — ***O północy w Czarnobylu***, której autorem jest Adam Higginbotham.

Bożena Dykla rekomenduje pierwszą część czterotomowej opowieści o mieszkańcach Gradowa, czyli ***Wianek z dmuchawców***, autorstwa Agnieszki Olszanowskiej.

Bartłomiej Kiełtyka, zachęca do poznania elegii do wysłużonego silnika samochodowego, napisanej przez Andrzeja Stasiuka podczas stepowych podróży tytułowym ***Osiołkiem***.

Natalia Karasińska, pasjonatom wynalazku Ignacego Łukasiewicza, poleca książkę ***Lampy naftowe***, publikację o niezwykłych walorach poznawczych i estetycznych, autorstwa Teresy Jabłońskiej.

Wypożyczalnia dla Dorosłych w marzec proponuje książki z działu *Biografie*.



LUTY

Joanna Kalisz-Dziki, wszystkim rozsmakowanym w galicyjskiej kuchni i historii, poleca album ***Kolej na Stary Dworzec***, którego wydanie zainicjowała restauratorka — Danuta Szpyrka.

Jolanta Stawiarska rekomenduje okraszoną dużą dawką humoru opowieść o górskich legendach i zwyczajach, przedstawioną w książce Marka Koneckiego ***Lodowy rycerz i inne górskie osobliwości***.

Anna Nigborowicz poleca młodzieży poetycką, wielowarstwową, pełną zwrotów akcji sagę rodzinną, spisaną w powieści Markusa Zusaka ***Gliniany most***.

Ewa Bochenek, przedstawia publikację ***Jak powstał język. Historia największego wynalazku ludzkości***, autorstwa Daniela L. Everetta, przybliżającą czytelnikowi obecny stan wiedzy o najpotężniejszym medium w dziejach świata i jego nierozwikłanych jeszcze tajemnicach.

Grażyna Zastępa poleca osadzoną w realiach Nowego Jorku lat 40. XX w., intrygującą powieść o silnej kobiecie, przedstawioną w książce ***Manhattan Beach***, autorstwa Jennifer Egan.

Bożena Dykla zachęca do lektury powieści Anny Cieplak ***Lekki bagaż*** — utrzymanej w stylistyce paradokumentu książki, poruszającej ważne z perspektywy małych społeczności zagadnienia.

Marta Karp rekomenduje wstrząsający reportaż o tragicznym fragmencie historii Dolnego Śląska, przedstawionym w książce Joanny Lamparskiej ***Imperium małych piekieł. Mroczne tajemnice obozu Gross-Rosen***.

Bartłomiej Kiełtyka, zainteresowanych biografią wielkiego futurologa, ale także absurdami i smaczkami literackiego życia PRL-u, zachęca do lektury książki Wojciecha Orlińskiego ***Lem. Życie nie z tej ziemi***.

Wypożyczalnia dla Dorosłych w lutym proponuje książki z działu *Regionalia*.



STYCZEŃ

Joanna Kalisz-Dziki poleca ***Domy bezdomne*** — reportaż autorstwa Doroty Brauntsch, będący próbą zachowania

pamięci o historycznej architekturze Górnego Śląska.

Barbara Zawiślak rekomenduje wstrząsającą opowieść o pobycie w zakładzie karnym pt. ***Siedziałem w więzieniu. Prawdziwa historia***, skreśloną przez autora posługującego się pseudonimem Grek.

Beata Mituś poleca młodym czytelnikom trzymająca w napięciu powieść rycerską ***List do króla***, autorstwa Tonke Dragt.

Małgorzata Kliś, wszystkim superciekawym uczniom, proponuje ***321 superciekawych faktów, które trzeba poznać, zanim się skończy 13 lat***, autorstwa Mathildy Master.

Agnieszka Hebda, nie tylko bibliotekarzom i literaturoznawcom, przedstawia publikację ojca Michaela Collinsa, Alexandry Black, Thomasa Cussansa, Johna Farndona i Philipa Parkera, zatytułowaną ***Książki, które zmieniły świat***.

Grażyna Zastępa poleca zanurzenie się w niepokojący klimat norweskiej wysepki zamieszkałej przez jedną rodzinę, której losy opisuje Roy Jacobsen w książce ***Niewidzialni***.

Bożena Dykla zachęca do poznania opowieści o zwykłych ludziach, którzy po wojnie próbują odnaleźć się w nowej rzeczywistości, opisanej w książce Joanny Jax ***Milczenie aniołów***.

Marta Karp, tym, którzy swoich pupili uważają za członków rodziny, poleca książkę ***Weterynarz z przypadku. Czego nie wiecie o swoich zwierzakach***, napisaną przez Philippa Schotta.

Urszula Karasińska proponuje klasyczny podręcznik szlachetnej sztuki obróbki kamienia pt. ***Kamieniarstwo. Współczesne spojrzenie na tradycję***, autorstwa prof. R. Jundrovskýego.

Bartłomiej Kiełtyka zachęca do wypożyczania cyberpunkowej dystopii ***Czarne oceany***, autorstwa Jacka Dukaja.

Wypożyczalnia dla Dorosłych zachęca czytelników do korzystania z literatury popularnonaukowej. W styczniu proponuje książki z działu *Medycyna*.