

BIBLIOGRAFIA

I. Druki zwarte:

1. Conrad w Polsce. Wybrane problemy recepcji krytycznej w latach 1896-1969, Gdańsk 1971.
2. Conrad w perspektywie odbioru, Gdańsk 1979.
3. Polska misja Conrada, Katowice 1984.
4. „Autor-rodak”, Pisarze polscy wobec Conrada, Katowice 1988.
5. Krzysztof Kamil Baczyński. Biografia i legenda, Wrocław-Warszawa-Kraków 1990.
6. Dziedzictwo Conrada w literaturze polskiej XX wieku, Kraków 1992.
7. Jak czytać „Lorda Jima”, Katowice 1997.
8. Wojna i pamięć, Katowice 2006,
9. W kręgu Conrada, Katowice 2008, .

II. Książki pod redakcją:

10. Studia. Conradowskie, red S. Zabierowski ,Katowice 1976.
11. Teoria literatury. Metodologia badań literackich. Wybór, wstęp, opracowanie: B. Tokarz i S. Zabierowski, Katowice 1980.
12. Twórczość literacka i filmowa Jana Józefa Szczepańskiego, red S.Zabierowski, Katowice 1995.
13. Z problemów literatury i kultury XX wieku. Prace ofiarowane Tadeuszowi Kłakowi, red. S. Zabierowski, Katowice 2000.
14. Realizm socjalistyczny w Polsce z perspektywy 50 lat. Red. S.Zabierowski, przy współpracy M. Krakowiak, Katowice 2001.
15. Granica w literaturze. Tekst – świat – egzystencja, red S. Zabierowski i L. Zwierzyński, Katowice 2004,
16. „Lord Jim”w krytyce i w mediach, red S. Zabierowski, Katowice 2008\

17. Jan Józef Szczepański: Polska jesień, Wstęp i opracowanie. S.Zabierowski, Wrocław 2015, Ossolineum.
18. Rafał Marcei Bluth: Conradiana, opracował i wstępem opatrzył. S.Zabierowski, Warszawa 2017, Biblioteka "Więzi"

III. Studia, rozprawy, artykuły:

19. O Conradzie i Sienkiewiczu, „Miesięcznik Literacki” 1967, nr 12.
20. „Lord Jim” w Polsce (1904-1939), „Zeszyty Naukowe UJ. Prace Historycznoliterackie” 14, 1968, str. 193-209.
21. Recepja „Lorda Jima” w Polsce w latach 1939-1961, „Rocznik Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie”, t. VI, (1968), str. 115-139.
22. Polska kariera Conrada, „Rocznik Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie”, t. VIII (1970), str. 95-113.
23. Spór o romantyzm Conrada, „Prace Naukowe UŚ. Prace Historycznoliterackie II (1971), str. 87-94.
24. Polska młodość Conrada „Litery” (Gdańsk), 1971, nr 11.
25. Powrót Conrada, (I) „Tygodnik Morski” 1973, nr 5.
26. Powrót Conrada (II), „Tygodnik Morski” 1973, nr 16.
27. Joseph Conrad-Korzeniowski, „Poglądy” 1974, nr 24.
28. Polskie spory o Conrada w latach 1945-1949, „Rocznik Komisji Historycznoliterackiej Oddziału PAN w Krakowie”, t. XII (1974) str. 177-203.
29. Pięć interpretacji „Lorda Jima”, „Przegląd Humanistyczny” 1974, nr 12, str. 1-24
30. Conrad's Polish Career 1896-1968, „Conradiana” (USA) 1974, nr 3, str. 197-213.
31. Pięć typów interpretacji „Lorda Jima” [W:] Studia Conradowskie, red. S. Zabierowski, Katowice 1976, str. 97-115
32. Między totalitaryzmem a personalizmem. (Z polskich dyskusji o Conradzie w latach 1932-1939), „Prace Historycznoliterackie UŚ”, 5, Katowice 1977, str. 183-201.
33. Funkcje tłumaczeń Conrada w kulturze polskiej, „Komunikaty Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk) 1977), str. 11-13.
34. English Translations of Conrad Works and Their Function in Polish Culture, “The Conrad News” (Gdańsk) 1977, str. 11-13.

35. Maria Dąbrowska-krytyk Conrada, "Prace Historycznoliterackie UŚ", 8, Katowice 1978, str. 5-21.
36. Maria Dąbrowska – krytyk Conrada, "Prace Komisji Naukowych PAN" Oddział Katowice, 1977.
37. Conrad under Polish Eyes during World War II [W:] Joseph Conrad Conference in Poland Contribution Second Series, ed R. Jabłkowska, Wrocław 1979, str. 163-175.
38. Tragizm "Antygony" Sofoklesa, "Polonistyka" 1979, nr 6, str. 409-416.
39. Conrad na scenie polskiej. (okres międzywojenny), „Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk) 1980, str. 5-15.
40. Conrad on the Polish Stage, „The Conrad News” (Gdańsk) 1980, str. 5-15.
41. Conradowskie fascynacje Antoniego Gołubiewa, „Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk) 1980, str. 24-28.
42. Antoni Gołubiew, „The Conrad News” (Gdańsk) 1980, str. 24-29.
43. Conrad skamandrytów [W:] "Skamander", Studia z zagadnień poetyki i socjologii form poetyckich, red. I. Opacki, Katowice 1982, t. 2, str. 98-117.
44. Między historią a genologią. W kręgu dyskusji nad „Popiołem i diamentem” Jerzego Andrzejewskiego [W:] Literatura i historia. Interpretacje, red. T. Bujnicki i I. Opacki, Katowice-Kraków 1982, str. 195-211.
45. Łącznik między dawnymi i nowymi laty, „Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk) 1983, str. 17-38.
46. A Link Between Olden and New Times, „The Conrad News” (Gdańsk) 1983, str. 17-33.
47. Łącznik między dawnymi i nowymi laty. /O Wicie Tarnawskim – krytyku Conrada/ „Więź” 1983, nr 7, str. 63-73.
48. Jan Parandowski: „Godzina śródziemnomorska”. Próba interpretacji, „Ruch Literacki” 1984, nr 4, str. 272-283.
49. Leszek's Prorok's Novel about Conrad, „The Conradian” (Anglia) 1984, nr 2, str. 90-99.
50. "Pali się we mnie jednak wasz nieśmiertelny ogień". O „Rozmowie z J. Conradem” Mariana Dąbrowskiego z roku 1914, „Pamiętnik Literacki” 1985, z. 1, str. 121-144.
51. Conrad i Żeromski, „Prace Komisji Naukowych PAN, Oddział w Katowicach”, Katowice 1985, str. 37-39.
52. Conrad i Żeromski, „Przegląd Humanistyczny” 1985, nr 9/10, str. 1-23.

53. Conrad i Żeromski, „Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk), 1986, str. 5-30.
54. Conrad and Żeromski, „The Conrad News” (Gdańsk) 1986, str. 7-32.
55. Czytanie Conrada, „Odra” 1986, nr 12, str. 41-47.
56. O „Żeglarzu” Jerzego Szaniawskiego, „Prace Komisji Naukowych PAN. Oddział w Katowicach”, 1987, str. 24-25.
57. Tradycja conradowska w twórczości Jerzego Andrzejewskiego, „Przegląd Humanistyczny” 1987, nr 12, str. 81-104.
58. Legendotwórczy charakter biografii Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, „Prace Polonistyczne”, ser. XLIII, 1987, str. 235-283.
59. „Polska jesień” Jana Józefa Szczepańskiego w tle tradycji literackiej „Język Polski w Szkole Średniej”, R.IV, (1989/1990), z.I, str. 33-43.
60. Popularność Conrada wśród twórców pokolenia wojennego [W:] W kręgu literatury popularnej. Slavica, red. I. Opacki, Katowice 1990, str. 88-112.
61. Legenda kapitana Nuta. O „Żeglarzu” Jerzego Szaniawskiego, „Język Polski w Szkole Średniej”, R.VI, 1991/1992, z. 2, str. 60-70.
62. Leszka Proroaka spotkania z Conradem, „Ruch Literacki” 1991, nr 6, str. 695-708.
63. Leszka Proroaka spotkania z Conradem, „Informacje Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk), 1992, str. 21-32.
64. Stefan Żeromski: „Na probostwie w Wyszkanie”. Próba lektury, „Przegląd Humanistyczny” 1990, nr 12, str. 35-50.
65. Stefan Żeromski: „Na probostwie w Wyszkanie”. Próba interpretacji „Prace Komisji Naukowych PAN. Oddział w Katowicach” ,z. 16, Katowice 1992, str. 24-25.
66. Jan Józef Szczepański: „Trzy czerwone róże”. Próba interpretacji, „Ruch Literacki” 1993, nr 1-2, str. 79-84.
67. Profesor Zbigniew Jerzy Nowak, „Post scriptum” 1993, nr 6, str. 31-36.
68. Fascynacje conradowskie Leszka Proroaka, „Odra” 1993, nr 9, str. 36-37.
69. Jana Józefa Szczepańskiego rozrachunki inteligentkie, „Tytuł” 1994, nr 2, str. 135-157.
70. Profesor. Pamięci prof. dr hab. Zbigniewa Jerzego Nowaka [W:] Z tej ziemi. Śląski kalendarz katolicki za rok 1995, Katowice, 1995, str. 192-193.
71. Joseph Conrad i „izmy” [W:] Folia Philologica Macedono-Polonica, red. I. Opacki, T. 3, Katowice 1994, str. 77-90.

72. Klucze do Szczepańskiego [W:] Twórczość literacka i filmowa Jana Józefa Szczepańskiego, red. S. Zabierowski, Katowice 1995, str. 21-39.
73. „Lord Jim” through Polish Eyes [W:] Poland’s Road to Freedom. II International Joseph Conrad Conference at Maria Curie-Skłodowska University Lublin. Abstracts, Lublin 1996, str. 17.
74. Od „perfidnego Albionu” do „zapłutego karła reakcji”, „Tytuł” 1997, nr 2, str. 124-134.
75. „Tu spocznij, między nami wędrowcze zawily”. Legenda Josepha Conrada w Polsce, „Śląsk” 1998, nr 3, str. 50-52.
76. Wielki inspirator. Kazimierz Wyka 1910-1975, „Śląsk” 1998, nr 11, str. 54-56.
77. „Lord Jim” w oczach Polaków, „Opcje” 1998, nr 4, str. 18-24.
78. „Lord Jim” – kamień milowy polskiej świadomości, „Tytuł” 1998, nr 4, str. 19-34.
79. Wspomnienie o kpt. ż. w. Józefie Miłobędzkim (1922-1997), „Con-teksty” (Gdańsk) 1999, nr 2/3, str. 96-100.
80. Memories of Capitain Józef Miłobędzki, „Con-texts”(Gdańsk) 1999, nr 2/3 str. 94-98.
81. Nad pierwszą wersją “Polskiej jesieni” [W:] Z problemów literatury i kultury XX wieku, red. S. Zabierowski, Katowice 2000, str. 247-277.
82. Czytać po wojnie. Zbigniew Jerzy Nowak o Jerzym Szaniawskim, „Śląsk” 2000, nr 2, str. 48-50.
83. Melania Kierczyńska – krytyk socrealistyczny [W:] Realizm socjalistyczny w Polsce z perspektywy 50 lat, red. S. Zabierowski przy współpracy M. Krakowiak, Katowice 2001, str. 153-170.
84. „Lord Jim” Conrada w Polsce [W:] Paradoxy humanistyki. Księga pamiątkowa ku czci Profesora Andrzeja Zgorzelskiego, red. O. Kubińska i D. Malcom, Gdańsk 2001, str. 343-357.
85. Pożegnanie pisarza, „Śląsk” 2003, nr 3, str. 5.
86. „Czy warto umierać za Gdańsk?”, „Tytuł” 2002, nr 1-2, str. 5-32.
87. „Chłopiec z Biblią” Tadeusza Borowskiego. Próba lektury [W:] Godność i styl. Prace dedykowane Włodzimierzowi Wójcikowi, pod red. M. Kisiela przy współudziale P. Majerskiego i Z. Marcinowa, Katowice 2003, str. 167-177.
88. W kręgu „Polskiej jesieni” Jana Józefa Szczepańskiego, [w:] O Janie Józefie Szczepańskim wspomnienia i szkice, pod red. B. Gontarz, Katowice 2003, s. 57-88.
89. Jana Józefa Szczepańskiego opowieść o kolegach ze Śląska, [W:] W kręgu książki, biblioteki i informacji naukowej. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi

- Zbigniewowi Żmigrodzkiemu, pod red. K. Heskowej-Kwaśniewicz przy współpracy Diany Pietruch Reises, Katowice 2004, Wydawnictwo UŚ, s. 345-355.
90. Zbigniew Jerzy Nowak o Jerzym Szaniawskim, [w:] Warsztat badawczy Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka. Charakterystyki – wspomnienia – bibliografia, red/ M.Piechota, Katowice 2004, s.74-83
91. Granica (czy smuga) cienia?, [W:] Granica w literaturze. Tekst – świat – egzystencja, pod red. S. Zabierowskiego i L. Zwierzyńskiego. Katowice 2004, Wydawnictwo UŚ, s. 313-325.
92. „Dnia pierwszego września, roku pamiętnego...” Symbole-klucze Września 1939 roku w literaturze polskiej, „Śląsk” 2005, nr 9, s. 10-13
93. Topika Września 1939 roku w literaturze polskiej, „Kresy” 2005, nr 4, s. 242-246
94. Z lancami na czołgi, [W:] Literatura – kulturoznawstwo – uniwersytet. Księga ofiarowana Franciszkowi Ziejce w 65 rocznicę urodzin, pod red. B. Doparta, J. Popiela, M. Stali, Kraków 2005, Universitas, s. 481-502.
95. Literackie symbole przełomu 1945, [W:] Zakończenie wojny na Górnym Śląsku, red. Z. Woźniczka, Katowice 2006, s. 226-238.
96. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego legenda księcia Józefa, [W:] Teatr – media – kultura, red. D. Fox i E. Wąchocka, Katowice 2006, s. 37-
97. Wspomnienie [W:] Z. Adamczykowa: Mieczysława Mitera-Dobrowolska (1900-1992), Katowice 2006, s. 63-66.
98. Powstanie Warszawskie w twórczości Jana Józefa Szczepańskiego [W:] Śląsk, Pomorze i Wielkopolska wobec Powstania Warszawskiego. Materiały z konferencji naukowej zorganizowanej przez Muzeum w Gliwicach w 60. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego, Gliwice 2006, s. 173-190.
99. Między Hamletem a Lordem Jimem [W:] Świat przez pryzmat „ja”. Studia i interpretacje, pod red. B. Gontarz i M. Krakowiak, t. II, Katowice 2006, s. 145-153.
100. Conrad and the Cracow Royal Arsenal [W:] Yearbook of Conrad Studies (Poland), vol. II 2006, s.7-8.
101. Conrad’s Lord Jim in Poland [W:] Yearbook of Conrad Studies (Poland), vol. II 2006, s. 99-115.
102. Szlacheckie dziedzictwo Conrada, „Śląsk” 2007, nr 11, str. 50-54.
103. Wielki inspirator [W:] Po pierwsze: Śląsk. Tadeuszowi Kijonce w 70 rocznicę urodzin, red. M.Kisiel i T.Siemy, Katowice 2007, str. 271-281

104. „Lord Jim” Conrada w Polsce [W:] „Lord Jim” w krytyce i w mediach , pod red. S. Zabierowskiego, Katowice 2008, str. 35-54.
105. „Conrad żywy” z perspektywy pięćdziesięciu lat [W:] Przypadki krytyczne. Studia i szkice o krytyce, życiu oraz świadomości literackiej po roku 1918, pod red. D.Nowackiego i K.Uniłowskiego, Katowice 2007, str. 52-69.
106. O szlacheckim dziedzictwie Josepha Conrada-Korzeniowskiego, Culture.pl , 16. 6. 2008.
- 107.. Wspomnienie o konwersatorium Profesor Ireny Bajerowej z czasów stanu wojennego [W:] Irena Bajerowa. Doktor Honoris Causa Universitatis Silesiensis, Katowice 2008, str. 73-77.
108. O Conradzie i Piłsudskim, „Teksty Drugie” 2009, nr 3, str. 33-46.
109. Stefan Żeromski „Na probostwie w Wyszku” . (Próba lektury) [W:] Alfabet Paszka. Beret, stylistyka (i okolice), Żeromski, pod red. J. Jakóbczyka, K. Kralkowskiej-Gądkowskiej, M.Piekary, Katowice 2010, str. 235-259.
110. Conrad`s Noble Heritage [W:] Yearbook of Conrad Studies (Poland), vol. IV 2008-2009, str. 103-118.
111. In Memoriam of Andrzej Braun [W:] Yearbook of Conrad Studies (Poland), vol. IV 2008-2009, str. 157-159.
112. Conrad w Zakopanem [W:] Przestrzenie literatury i kultury. Księga jubileuszowa dedykowana Profesor Krystynie Heskowej-Kwaśniewicz na pięćdziesięciolecie pracy naukowej i dydaktycznej, pod red. E.Gondek, I.Sochy przy współudziale B.Pytlos, Katowice 2012, str. 184-197.
113. Okupacyjne dzieje Warszawy i cenzura „Konteksty Kultury” , (Bielsko-Biała) 2012, nr 9, str. 100-113.
114. Roman Dyboski – Ślązak z Cieszyna, „Śląsk” 2013, nr 1, str. 50-51
115. Conrad`s Cracow , „Yearbook of Conrad Studies (Poland)" , vol.VII (2012), str. 7-51.
116. Henryk Markiewicz (1922-2013), „Śląsk” 2013, nr 12, str. 44-45..
117. Legenda Stefana Starzyńskiego, „Przegląd Humanistyczny” 2013, nr 6, str. 45-65.
118. In Memoriam prof. dr hab. Barbara Koc (1925-2013), “Yearbook of Conrad Studies (Poland)”, Vol. VIII, 2013, str. 155-157.
119. O lekturze “Zielonej gęsi” [W:] Językowe, literackie i kulturowe ścieżki edukacji polonistycznej (tradycja i współczesność) .Księga jubileuszowa dedykowana Profesor

- Helenie Synowiec, red. D.Krzyżyk, B.Niesporek-Szamburska, Katowice 2014, str. 127-141.
- 120.. Joseph Conrad i Uniwersytet Jagielloński, "Alma Mater" 2014, nr 169-170, str. 82-87.
121. Joseph Conrad w krakowskim "Grand Hotelu", "Kraków" 2015, nr 1, str.52-56.
122. Polskie spory o Conrada w latach 1897-1945, "Konteksty Kultury" 2014, z. 3 i 4, str. 256-268.
123. Kampania polska w literaturze pięknej [W:] Kampania polska 1939 r. Polityka - społeczeństwo - kultura, red. M. P. Deszczyński i T. Pawłowski, t. 2, Warszawa 2014, str. 660-678.
124. Sensy Września 1939 wedle Kazimierza Wyki [W:] Zobaczyć sens. Studia o malarstwie, literaturze i życiu, red. M. Krakowiak i A.Dębska-Kossakowska, Katowice 2014, str. 87-103.
125. Conrad and Piłsudski, "Yearbook of Conrad Studies" (Poland) vol. IX 2014.
126. Świadek epoki totalitaryzmów . Wspomnienie o Władysławie Bartoszewskim, "Śląsk"2015, nr 8, str. 7-9.
127. Conrad w II Rzeczypospolitej [W:] Literatura. Kultura religijna. Polskość, Księga jubileuszowa dedykowana prof. dr hab. Krzysztofowi Dybciakowi, red. K.Koehler, W.Kudyba, J.Sikora, Warszawa 2015, str. 785-798.
- 128.. Henryk Sienkiewicz i Joseph Conrad w latach I wojny światowej, "Śląsk" 2016, nr 4, str. 34-36.
129. Legenda Monte Cassino [W:] Reprezentatywna mikroskala? Rozważania o tożsamości lokalnej mieszkańców Czeladzi z racji udziału ich przedstawicieli w bitwie o Monte Cassino, red. M.Krakowiak, A.Dębska-Kossakowska, Katowice 2016, str. 179-190.
130. Melania Kierczyńska: The Socialist Realist Critic [W:] Studies on Socialist Realism. The Polish View, red. A. Artwińska, B.Starnawski, G.Wołowiec, Frankfurt am Main, 2016 , str. 409-425.
131. O "Polskiej jesieni" Jana Józefa Szczepańskiego, "Kraków" 2016, nr 9, str. 70-71.
132. Jan J.Szczepański [biogram] [W:] Ludzie bliscy i dalecy. Biogramy postaci związanych z III LO im. Adama Mickiewicza w Katowicach, Katowice 2016, str. 213-218.
133. Wspomnienia z "Mickiewicza" [W:] Ludzie bliscy i dalecy, Katowice 2016, str. 245-248.
134. "He was one of us". The Polish Reception of the Work of Joseph Conrad Korzeniowski, "Yearbook of Conrad Studies (Poland)", Vol. 10, 2015, str. 171-191.

135. "Autor-Rodak". Wokół polskich sporów o twórczość Conrada [W:] Komunikacja międzykulturowa. Przekład/komparatystyka/ historia literatury. Księga jubileuszowa dedykowana profesor Bożenie Tokarzowej, red.M.Gawlak, A.Świeściak, Katowice 2016, str.349-363.
136. Rafał Marcei Bluth as Conrad critic. "Yearbook of Conrad Studies (Poland) " Vol. 12, 2017, str. 7-26.
137. Conrad i Warszawa, "Konteksty Kultury" 2016/13 z. 2, str. 125-137.
138. \Joseph Conrad-Korzeniowski i sprawa niepodległości Polski, "Arcana" 2017, nr 3, str. 173-199.
139. Konrad w Polska, "Więstnik Literatury" (Sofia), 17-23 05. 2017, str. 10-11.
140. Joseph Conrad pisarz akowski, "Rzeczpospolita" . Plus Minus, 2017, nr 38, str. 38-39.
141. "...kiedyś będą dumni, że j e g o uczyli". Krzysztof Kamil Baczyński - student polonistyki tajnego Uniwersytetu Warszawskiego [W:] Poeci studenci podziemnego Uniwersytetu Warszawskiego wobec Romantyzmu, red. K.Samsel i K.Hryniewicz, Warszawa 2018, str. 55-65
142. "...ja, żołnierz, poeta, czasu kurz.." Romantyczna biografia Krzysztofa Kamila Baczyńskiego [W:] Poeci studenci podziemnego Uniwersytetu Warszawskiego wobec Romantyzmu, red. K.Samsel i K.Hryniewicz, Warszawa 2018, str. 129-145..
143. "Młodość" Josepha Conrada [W:] Tajemni współnicy: czytelnik, widz i tłumacz. Opowiadania Josepha Conrada w nowych interpretacjach, red. A. Adamowicz-Pośpiech i J.Mydła, Katowice 2018,str. 213-226.
144. "He was one of us". Joseph Conrad and a Home Army."Yearbook of Conrad Studies (Poland), 2018, vol. 13, str. 17-29.
145. Joseph Conrad i rok 1920, "Śląsk" 2020, nr 7, str. 4-7.
146. "Najmniej antypatyczną jest mi Austria".(Memoriał Josepha Conrada-Korzeniowskiego w sprawie polskiej z roku 1914). "Konteksty Kultury" 2020, t. 17, z 2, str. 152-168.
147. "Homo duplex" (Z problematyki przynależności narodowej i państwowej Josepha Conrada), "Przegląd Humanistyczny" 2020, nr 3, str. 39-51.
148. Odkrywca i promotor. Kazimierz Wyka - badacz Baczyńskiego, "Śląsk" 2021, nr 2, str. 7-9
149. Wszystko zaczęło się w Kosowie...Andrzej Busza - interpretator Conrada, ".Fraza" 2021, nr 111-112, str. 130-145.
150. Murale z Krzysztofem Kamilem Baczyńskim, "Śląsk" 01, nr 10, str. 58-59.
- .151. Problemy ukraińskie i Conrad-Korzeniowski,"Śląsk,"2022, nr 6, str. 21-29.

152. Pokolenie Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, "Śląsk" 202, nr 6, str. 21-23
153. Joseph Conrad na kartach kwartalnika "Verbum" , "Colloqua litteraria" 2021, nr 1-2, str. 81-95.023
154. Conrad w Polsce. O wydaniach zbiorowych dzieł pisarza, "Śląsk" 02, nr 11, str. 57-59.
155. "Ja żołnierz, poeta, czasu kurz...(żołnierska biografia Krzysztofa Kamila Baczyńskiego) "Konteksty Kultury" 2022, nr 19, zeszyt 2, str. 327-344.
156. Bohater Conradowski z Liceum Mickiewicza [W:] Wędrowniki humanisty. Prace dedykowane profesorowi Tadeuszowi Miczce, red Anna Maj i Ilona Copik, przy współpracy Justyny Kucharskiej, Katowice 2022, Wydawnictwo "Śląsk", str. 173-184.
157. Conrad w Polsce (przed półwieczem), "Śląsk", 2023, nr 3, str. 76-77.
158. Joseph Conrad i profesor Julian Krzyżanowski, "Śląsk" 2023, nr 5, str. 38-42.
159. Zdzisław Najder - badacz Conrada [W:] Essays on Joseph Conrad in Memory of Professor Zdzisław Najder (1930-2021), ed. by Jolanta Dudek, Andrzej Juszczyk, Joanna Skolik, 2022, str. 225-261.
160. Joseph Conrad-Korzeniowski i Wołogda, "Śląsk" 2023, nr 8, str. 55-57.
161. Śląski wrzesień 1939 w literaturze, "Śląsk" 2013, nr 9, str. 4-7.

IV. Recenzje, prace popularyzatorskie i inne.

- 162.. Conrad w oczach polskich krytyków. „Ruch Literacki” 1964, nr 5/6, str. 290-292..
- 163 Conrad dla polonistów, „Ruch Literacki” 1965, nr 5, str. 244-247.
- 164.. Książka o Conradzie, „Ruch Literacki” 1966, nr 2, str. 95-98.
165. Barbara Kocówna: Polskość Conrada (rec.), „Conradiana” (USA), 1968, nr 1
- 166 Polskość Conrada, „Ruch Literacki” 1969, nr 1, str. 45-46.
- 167 Sesja poświęcona Josephowi Conradowi-Korzeniowskiemu, „Biuletyn Informacyjny UŚ” 1974, nr 12.
- 168.. Autor "Lorda Jima", "Dziennik Zachodni" 1974, nr 264.
- 169.. Sesja conradowska na Uniwersytecie Śląskim, „Komunikaty Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk) 1976, str. 24-25.
- 170.. Conrad Seminar at the University of Silesia, „The Conrad News” (Gdańsk) 1976, str. 110-112
- 171.. Conrad w oczach krytyki światowej (rec.) „Komunikaty Polskiego Klubu Conradowskiego” (Gdańsk) 1976, str. 24-25.

- 172 Conrad in the Eyes of World Critics, „The Conrad News” (Gdańsk) 1976, str. 21-23.
- 173 Sesja skamandrycka, “Biuletyn Informacyjny UŚ” 1977, nr 7.
- 174 (Odpowiedź na ankietę: Twórczość niezmiennie aktualna.) W 120 rocznicę urodzin Josepha Conrada-Korzeniowskiego, „Słowo Powszechne” 1977, nr 278.
175. Leszka Proroka spotkania z Conradem, „Odra” 1988, nr 9, str. 97-98.
176. Leszek Prorok’s Encounters with Conrad, „The Conrad News” (Gdańsk) 1989, str. 63-67.
177. Wit Tarnawski – conradysta, “Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza” (Londyn) 1990, nr 254.
178. Nowa książka o Krzysztofie Kamiliu Baczyńskim, „Przegląd Humanistyczny” 1994, nr 2, str. 148-151.
- 179... Z pokolenia Kolumbów, „Kronika Beskidzka” 1994, nr 45.
- 180..O doktoracie prawie wszystko, rozmawiała M. Kwaśniewicz, „Gazeta Uniwersytecka”, 1997, nr 2, s. 7-8.
181. Jan Józef Szczepański – pisarz pokolenia [W:] Kalendarz Beskidzki, Bielsko-Biała 1994, str. 17-19,
182. Conrad wśród swoich. Listy. Dokumenty. Wspomnienia. Opr. Z. Najder, (rec.), „Ruch Literacki” 1996, nr 6, str. 766-769.
- 183.. „Lord Jim” w „Bibliotece Narodowej”, „Con-teksty” 1997, str.52-58.
- 184.O Kazimierzu Wyce. W dwudziestolecie śmierci (rec.) „Ruch Literacki” 1997, nr 6, str. 914-917.
- 185.Nowa książka Zdzisława Najdera o Conradzie, „Con-teksty”(Gdańsk) 1999, nr 2/3, str. 92-95.
186. Zdzisław Najder’s New Book on Conrad, „Con-texts” (Gdańsk), 1999, nr 2/3, str. 90-93.
187. Zdzisław Najder: Conrad in Perspective (rec.) “Ruch Literacki” 1999, nr 1, str. 112-114.
- 188.. „Lord Jim” po raz trzeci, “Tytuł” 2000, nr 3, str. 211-213.
189. „Lord Jim” Conrada na nowo odczytany, „Śląsk” 2001, nr 4, str. 76.
- 190 „Polski szlachcic maczany w angielskiej smole”. O szlacheckim dziedzictwie Conrada, „Rzeczpospolita” 26 XI 2007 (dodatek „Joseph Conrad”)
- 191.. Polskie zaplecze Conrada, „Kultura Współczesna” 2008, nr 3, str. 248-258.
192. The Polish Campain in Belles-lettres [W:] Polish Campain 1939. Politics – Society – Culture. Abstracs, Warsaw 2009, str. 66.

193. Nowy tom zbiorowy o Conradzie, "Ruch Literacki" 2012, nr 4-5, str. 600-604.
194. „Był jednym z nas”. Polska recepcja twórczości Josepha Conrada- Korzeniowskiego („He was one of us”. The Polish Reception of Joseph Conrad.). [W:] The 2014 Joseph Conrad Conference at the Jagiellonian University “Polskie zmagania z Conradem” “Poland and the Conrad problem”, Abstracts, Kraków 2014, str. 12-13.
- 195.. Conrad według Najdera, "Ruch Literacki" 2016, nr 5, str. 613-616.
- 196 .Z Berdyczowa do Londynu. Rozmawiała M. Sztuka, "Gazeta Uniwersytecka U.Ś" , 2017, nr 9, str. 18-19.
- 197 T.Kłak: Z różnych stron literatury (rec.) , "Śląsk" 2018, str. 40-41
- 198 A. Keithline: Conrad in Poland. Polish Conrad Scholarship. Past and. Present. Selection from Interviews wit Eith Polish Conrad Scholars. S.Zabierowski, "Joseph Conrad Today", Vol..XLIII, No 1, Spring 2018, str. 10-18..
- 199.. Wileńscy mistrzowie Profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka [W:] Między Śląskiem a Wileńszczyzną, red. K.Heska-Kwasniewicz, J.Januszewska-Jurkiewicz, E, Żurawska, Katowice 2019, str. 308-309.
- 200.. Korespondencja Jana Józefa Szczepańskiego, "Ruch Literacki" 2019, z. 3, str. 383-386.
- 201 Spór o Conrada 1945-1948, "Arcana" 2020, nr 3 (153), str. 162-166.
- 202.. Pożegnanie profesora Franciszka Ziejki, "Śląsk" 2020, nr 9 (300)., str. 22-23.
- 203 Okupacyjne wspomnienia z Gorlic [www. mbpgorlice/](http://www.mbpgorlice/) info, zapisano 3.11.2020
- 204.. Pożegnanie Zdzisława Najdera, "Arcana" 2021, nr 3 (159), str. 132-137.
- 205.. Ulica Stróżowska [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice -tak je pamiętamy. Stróżowska, str 12-13..
206. Tragedia Żydów [W:] U. Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy. Ulica Stróżowska, str. 55-56.
- 207.. Tajne nauczanie [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy. Stróżowska, Gorlice, 2021, str. 68-69.
208. Stróżowska 59 [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy, Stróżowska, g Gorlice 2021, str. 102-103.
- 209.. Tragiczne losy prezydenta Stefana Starzyńskiego, "Przegląd Humanistyczny" 2021, nr 2, str. 64-68.
210. Jagiełły nr 4 [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętam. Jagiełły, Gorlice 2022, str. 42..

211. Jagiełły nr 5 [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy. Jagiełły, Gorlice 2022, str. 94-95.
212. Dzieje towarzystw conradowskich w Polsce, "Arcana" 2022, nr 167., str.107-111..
213. Przemarsz jeńców niemieckich [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je , pamiętamy, Gorlice 2023, str. 25.
- 214.. Przemarsz byłych więźniów obozów koncentracyjnych [W:] U/Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy. Gorlice 2023, str. 27
215. Wkroczenie Armii Czerwonej do Gorlic [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy, Gorlice 2023, str. 177-179
216. Przemarsz jeńców niemieckich [W;]U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je , str. pamiętamy, str. 180.
- 217 .O doktorze Janie Rybickim [W:] U.Karasińska: Gorlickie ulice - tak je pamiętamy, Gorlice 2023, str. 185-186., .
- 218.K.iS.Zabierowscy,K.Urban: Historia powstania kół NSZZ "Solidarność" Uniwersytetu Śląskiego [W:] J.Gwioździk, G.Pasrerna, E.Żurawska: "A źródło wciąż bije..."NSZZ "Solidarność" w Uniwersytecie Śląskim w latach 1980-2020, Katowice 2022 , str. 45-48.
219. Stan wojenny [W;] "A źródło wciąż bije", str.146.
- 220.. Działania prof.I.Bajerowej, str.154.
221. Konferencja o Conradzie-Korzeniowskim [W:] "A A źródło wciąż bije...", str. 269.

V. Recenzje wydawnicze:

1. Barbara Koc: Conrad, Warszawa 1989, PWN
2. Literatura polska po przełomie 1989 roku, red.St.Gawliński, D.Siiwor, Kraków 2007, , Nakładem Kolegium Nauczycielskiego w Bielsku-Białej i Uniwersytetu Jagiellońskiego.
- 3.J.Dudek: Miłosz wobec Conrada 1948-1959, Kraków 2014, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego.

VI. Bibliografia przedmiotowa

1. Leszek Prorok: Drogi fascynacji...W 50 rocznicę zgonu Conrada, "Więź" 1974, nr 7-8, str. 145-146.
2. A.Gillon: Conrad`s Reception in Poland [W:] J.Conrad. A Commemoration, ed. N.Sherry, London 1976, The Macmillan Press, str. 206-218.
3. Stanisław Gawiliński: Stefan-Conrad-Zabierowski, "Konteksty Kultury" 010, nr 6, str.33-37.

VI. Udział w ważniejszych konferencjach:

1. Pięć interpretacji "Lorda Jima" [W:] Sesja poświęcona Josephowi Conradowi-Korzeniowskiemu, Uniwersytet Śląski, Sosnowiec, 9 listopada 1974r.
2. Między totalizmem a personalizmem.(Z polskich dyskusji o Conradzie w latach 1932-1939), Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej, Kazimierz nad Wisłą, 27 września 1974.
3. Pięć interpretacji "Lorda Jima", [W:] Dzień Conrada, Związek Literatów Polskich, Warszawa 9 września 1974.
4. Głos w dyskusji nad edycją "Dzieł" Josepha Conrada, red. Zdzisław Najder, P.E.N. Club, Warszawa 17 grudnia 1976.
5. Conrad Skamandrytów [W:] Sesja poświęcona twórczości Josepha Conrada-Korzeniowskiego, Tow. Literackie im. A.Mickiewicza, Katowice, 2 czerwca 1980
6. Conrad wśród prądów literackich Wschodu i Zachodu [W:] Międzynarodowa sesja naukowa "Joseph Conrad pisarzem wielu kultur", Gdańsk, 21 września 1994..
7. "Był jednym z nas".Polska recepcja twórczości Josepha Conrada-Korzeniowskiego, Uniwersytet Jagielloński, Kraków 29 września 2014.,

Katowice, 7 września 2023 roku