

## „Mickiewicz i Raj” – wernisaż wystawy fotografii niewidzialnych Wacława Bugno – relacja

„Raj jest tutaj. Raj jest w nas”, takie przesłanie miał do przekazania gościom czwartkowego spotkania w bibliotece Wacław Bugno — tropiciel piękna i radości życia, niezależny artysta, fotografik.

Wernisaż wystawy fotografii niewidzialnych „Mickiewicz i Raj” rozpoczął się od fotograficzno-metafizycznej opowieści artysty o Adamie Mickiewiczu i jego wskazówkach jak odnaleźć Raj tu i teraz. Licznie zgromadzona publiczność dowiedziała się m.in. czym są fotografie niewidzialne i co ukazują, co zrobić, by „być w Raju”, a także poznała ideę i myśl przewodnią wystawy.

Pomysł na ekspozycję zrodził się w trakcie pracy nad projektem związanym z życiem i twórczością Adama Mickiewicza, który Wacław Bugno realizował na Białorusi. Przedsięwzięcie skłoniło naszego gościa do wykorzystania niezwykłych właściwości fotografii w podczerwieni. W ten sposób powstały wyjątkowe obrazy wykonane techniką własną autora.

Jonathan Swift twierdził, że „Sztuka to zdolność dostrzegania rzeczy niewidzialnych dla innych”. Ta myśl trafnie odnosi się do fotografii w podczerwieni. Wykonane tą techniką zdjęcia, przedstawiają bowiem to, czego ludzkie oko nie jest w stanie zarejestrować. Według Wacława Bugno niezwykłą mocą takiej fotografii jest więc ukazywanie świata jako autentycznej całości.

W drugiej części wieczoru, stosownie do powiedzenia — *in vino gaudium* — radosnym rozmowom i przyjemnemu kontemplowaniu prac zaprezentowanych na wystawie nie było końca. Klamrą spinającą całe wydarzenie był klimatyczny, bluesowy koncert w wykonaniu Arka Zawilińskiego — autora muzyki, tekściarza, wokalisty i gitarzysty, laureata wielu nagród muzycznych, twórcy formacji Na Drodze.

„Zawsze wyobrażałem sobie Raj pod postacią biblioteki”, nawiązując do słynnego cytatu Jorge Luisa Borgesa, zapraszamy Państwa do naszego Raju i obejrzenia rajskiej wystawy Wacława Bugno w sali Pod Sową oraz galerii Na Piętrach na I i II piętrze MBP w Gorlicach (ul. Jagiełły 1). Wystawa czynna do 15 października 2022 roku.







