

Żywa historia Gorlic — wywiad z panią Ewą Krauze

Wywiad z panią Ewą Krauze dotyczący jej rodziny oraz pracy artystycznej państwa Ewy i Janusza Krauzów.

Ewa Perhun-Krauze

Urodzona 28 lutego 1941 roku w Gliniku. Ukończyła Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem i 2 lata Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Czynna do dzisiaj artystka. Tworzy patchworki, rysunki, malarstwo miniaturowe i collage. Żona znanego gorlickiego rzeźbiarza Janusza Krauze. Brała udział w wystawach zbiorowych BWA. W 2019 roku wystawiała w Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów, w foyer Kąsztelu w Szymbarku. Podczas XXXIX Salonu Gorlickiego w listopadzie 2022 roku otrzymała wyróżnienie za collage.

Zapraszamy do galerii fotografii dostępnej na dole strony.

Wywiad z panią Ewą Krauze przeprowadzony 7 listopada 2022 roku przez Urszulę Karasińską w Gorlicach.

Spis treści:

[00:00:10](#) — dzieciństwo w gorlickim Gliniku (mama Zofia Perhun — nauczycielka)

[00:01:24](#) — szkoła podstawowa w Gliniku, „Kenar” w Zakopanem, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

[00:02:13](#) — spotkanie z przyszłym mężem — Januszem Krauzem

[00:02:50](#) — praca artystyczna

[00:03:31](#) — Janusz Krauze — rzeźbiarz (pracownia w garażu lub przed blokiem)

[00:04:10](#) — udział Ewy Krauze w wystawach

[00:05:07](#) — z powrotem w Gorlicach

[00:06:25](#) — rzeźby Janusza Krauzego w przestrzeni miejskiej (Biechoński, Pułaski w Parku, Rozstrzelani nad Ropą)

[00:08:00](#) — materiał rzeźbiarski (lipa, dąb)

[00:08:42](#) — wspomnienie ucieczki przed bombami w Gliniku

[00:09:25](#) — „Ojciec kręcił lody u p. Szarowej”; na wieść o zakończeniu wojny serwowanie lodów mieszkańcom Glinika na chrzanowych liściach

[00:09:45](#) — opowieść o dziadku Hoffmanie — ogrodniku w Łańcucie, u Skrzyńskich i Długoszów, który „sprzedał” swoje nazwisko